

Opera / Operette (ganze Rolle)

Bellini, Vincenzo	Adele (Il Pirata)
Berlioz, Hector	Heró (Beatrice et Bénédic)
Humperdinck, Engelbert	Gretel (Hänsel und Gretel) Sandmännchen Taumännchen
Kalman, Emmerich	Lisa (Gräfin Mariza)
Millöcker, Carl	Laura (Der Bettelstudent)
Peri, Jacopo	Euridice (rol: Euridice)
Purcell, Henry	Belinda, Second Woman (Dido and Aeneas)
Strauss, Johann	Arsena (Der Zigeunerbaron) Ciboletta (Eine Nacht in Venedig)
Strauss, Oscar	Helene (Ein Walzertraum)

Opera / Operette (Arien und Ensembles)

Beethoven, Ludwig van	<i>Fidelio</i> O wär ich schon mit dir vereint (Marzelline)
Bellini, Vincenzo	<i>I Capuletti e Montecchi</i> Ecco mi... O quante volte (Giulietta)
Bernstein, Leonard	<i>Candide</i> Glitter and be gay (Cunigunde)
Bizet, Georges	Carmen Je dis que rien ne m'épouvante
Delibes, Léo	<i>Lakmé</i> Blumenduett (Lakmé, Mallika)

Donizetti, Gaetano	<i>Linda di Chamounix</i> Ah! Tardai troppo...O luce di quest' anima (Linda) <i>Don Pasquale</i> Quel guardo il cavaliere (Norina) <i>L'elisir d'amore</i> Chiedi all'aura lusinghiera (Adina, Nemorino)
Dvorák, Antonin	<i>Rusalka</i> Mesicku nanebi hlubokem (Rusalka)
Flotow, F.F.	<i>Martha</i> Letzte Rose (Martha)
Gluck, C.W.	<i>Orfeo ed Eurydice</i> Che fiero momento (Eurydice) Che farò senza Eurydice (Orfeo) Soumis au silence (Amor)
Gounod, Charles	<i>Faust</i> Ah! Je ris (Marguerite) Roméo et Juliette Je veux vivre (Juliette)
Händel, G.F.	<i>Alcina</i> Tornami a vagheggiar (Morgana) <i>Ariodante</i> Il primo ardor (Dalinda) <i>Cleopatra</i> Piangerò la sorte mia (Cleopatra) V'adoro pupille (Cleopatra) <i>Rinaldo</i> Lascia ch'io pianga (Almirena)
Léhar, Franz	<i>Die lustige Witwe</i> Viljalied (Hanna Glawari) Paganini Liebe, du Himmel auf Erden (Elisa) <i>Das Land des Lächelns</i> <i>Wer hat die Liebe uns ins Herz gelegt</i>
Lortzing , Albert	<i>Der Waffenschmied</i> Wir armen, armen Mädchen (Marie)

Mascagni, Pietro	<p><i>Cavalleria rusticana</i> Innegiamo (Santuzza, Chor)</p> <p>Voi lo sapete, o mamma (Santuzza)</p>
Meyerbeer, Giacomo	<p>Ombre légère (Dinorah)</p>
Monteverdi, Claudio	<p>Uit: <i>L'incornoazione di Poppea</i> Pur ti miro (Poppea, Nero)</p>
Mozart, W.A.	<p><i>Die Entführung aus dem Serail</i> Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln (Blondchen) Welche Wonne, welche Lust (Blondchen)</p> <p><i>Die Zauberflöte</i> Ach, ich fühl's (Pamina) Der Hölle Rachen kocht in meinem Herzen (Königin der Nacht) Bei Männern, welche Liebe fühlen (Pamina, Papageno) Pa-pagena!... Pa-pageno! (Papageno, Papagena) Terzett Drei Damen (1. Dame) Quintett (1. Dame)</p> <p><i>Don Giovanni</i> Batti, batti (Zerlina) Vedrai, carino Là ci darem la mano (Zerlina, Don Giovanni)</p> <p><i>Così fan tutte</i> Una donna a quindici anni (Despina) In uomini, in soldati (Despina)</p> <p><i>Le nozze di Figaro</i> Giunse al fin il momento...Deh vieni (Susanna) Un moto di gioia (Susanna) L'ho perduta (Barbarina) Aprite, presto, aprite (Susanna, Cherubino) Sull'aria (Susanna, Contessa) Crudel! Perché finora farmi languir così (Susanna, Conte)</p> <p><i>Zaide</i> Ruhe sanft, mein holdes Leben (Zaide)</p> <p><i>La Clemenza di Tito</i> Ah, perdona al primo affetto (Servilia, Annio)</p> <p><i>Idomeneo</i> Zefiretti lusinghieri (Ilia) Der Schauspieldirektor Holder Jüngling</p>

Offenbach, Jacques	<i>Hoffmanns Erzählungen</i> Les oiseaux dans la charmille (Olympia) Elle a fuit, la tourterelle (Antonia) Belle nuit / Barcarole (Giulietta, Niclausse)
Puccini, Giacomo	<i>La Bohème</i> Quando men vo (Musetta) <i>Gianni Schicchi</i> O mio babbino caro (Lauretta)
Purcell, Henry	<i>Dido and Aeneas</i> When I am laid (Dido)
Rossini, Gioacchino	<i>Semiramis</i> Bel raggio lusinghier (Semiramide) <i>Otello</i> Assisa a pie d'un salice (Desdemona) <i>Il barbiere di Siviglia</i> Una voce poco fà (Rosina)
Stolz, Robert	<i>Der Favorit</i> Du sollst der Kaiser meiner Seele sein
Strauss, Johann	<i>Die Fledermaus</i> Mein Herr Marquis (Adele) Spiel' ich die Unschuld vom Lande (Adele)
Strauss, Richard	<i>Der Rosenkavalier</i> Duett (Sophie, Octavian): Mir ist die Ehre widerfahren Terzett (Sophie, Marschallin, Octavian) Hab mir's gelobt <i>Ariadne auf Naxos</i> Großmächtige Prinzessin (Zerbinetta)
Sullivan, Arthur	Mikado The Sun Whose Rays Are All Ablaze (Yum- Yum)

Verdi, Giuseppe
Un ballo in maschera
Saper vorreste (Oscar)
Rigoletto
Gaultier Maldè...Caro nome (Gilda)
I Masnadieri
Te Lodiamo (Amalia, koor)
La Traviata
Libiamo (Violetta, Alfredo, koor)

Weber, C.M. van
Der Freischütz
Kommt ein schlanker Bursch' (Ännchen)
Einst träumte meiner sel'gen Base...Trübe Augen
(Ännchen)
Schelm... halt fest! (Ännchen, Agathe)
Terzett (Ännchen, Agathe, Max)

Walton, William
The Bear
I was a constant faithful wife (Popova)

Zeller, Karl
Der Vogelhändler
Ich bin die Christel von der Post (Christel)

[^^ terug naar boven](#)